

Форма экзамена:

Экзамен проходит в устной форме и состоит из 5 монологов.

Продолжительность экзамена:

На выполнение экзаменационной работы отводится 15 минут.

Устный экзамен по английскому языку состоит:

1. Монолог по одной из 5 подготовленных тем, 13-20 предложений (5 – 8 класс)
2. Описание картинки 6 – 8 предложений (6 класс);
3. Составление 5 типов вопросов к выбранной с предложением карточке (6 класс);
4. Диалог-расспрос (5 – 8 класс).

Темы монологов:**5 класс**

1. Seasons and weather
2. Moscow
3. Daily Routine
4. My home is my castle
5. My family

6 класс

1. Famous people
2. Travelling
3. London
4. Saint Petersburg
5. I love Russia.

7 класс

1. The Internet
2. Sport
3. Art
4. My future career
5. Environment

8 класс

1. My future career
2. Great Britain
3. The Internet
4. Art
5. The Problems of Teenagers

Критерии оценивания устного экзамена по английскому языку для 5 – 6 класса

Диалог – расспрос:

Учитель задает вопросы, если обучающийся затрудняется в ответе, вопрос задается еще раз. Учитель может перефразировать вопрос или задать дополнительные вопросы.

Отметка выставляется по совокупности соответствия ответа следующим критериям:

1. владение материалом (содержательная сторона высказывания);
2. логичность высказывания;
3. умение поддержать беседу;
4. лексически-, грамматически- и фонетически верно оформленная речь.

Если ответ на вопрос дан не полностью, то оценка снимается на 0,5 балла.

Отметка	Критерии оценивания
«5»	На все вопросы даны полные ответы (1-2 предложения на вопрос); верно сформирован краткий ответ (где необходимо), обучающийся понимает суть заданного ему вопроса. 1-2 отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют понимания.
«4»	На все вопросы даны полные ответы (1-2 предложения на вопрос) или не дан ответ на один вопрос, допускаются отдельные погрешности в содержании или логике высказывания; верно сформирован краткий ответ (где необходимо), обучающийся понимает суть заданного ему вопроса. 3-4 отдельные фонетические, лексические и грамматические погрешности не затрудняют понимания.
«3»	Даны неполные ответы на вопросы или не дан ответ на два вопроса (из 6); верно сформирован краткий ответ (где необходимо), обучающийся понимает суть заданного ему вопроса. 5-6 отдельных фонетических, лексических и грамматических погрешностей не затрудняют понимания.
«2»	Ответы на вопросы не даны или не соответствуют данному вопросу, ИЛИ ответ дан в виде слова или словосочетания; допущены фонетические и лексические и грамматические ошибки, препятствующие пониманию ответа.

Критерии оценивания устного экзамена по английскому языку для 7 – 8 класса

Диалог – расспрос:

Отметка	Критерии оценивания
«5»	<p>Учащийся логично строит монологическое высказывание и диалог с экзаменатором. Учащийся демонстрирует умение сообщать факты/события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает и аргументирует свое отношение к проблеме. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь отвечающего понятна: нет фонематических ошибок, практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания соответствует требованиям .</p>
«4»	<p>Учащийся в основном логично строит диалогическое и монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Учащийся демонстрирует умение сообщать факты/события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает и, в основном, аргументирует свое отношение к проблеме. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь отвечающего понятна, фонематические ошибки отсутствуют, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания практически соответствует требованиям</p> <p>Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Учащийся демонстрирует умение сообщать факты/события, связанные с обсуждаемой проблемой, выражает и аргументирует свое отношение к проблеме. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче, но учащийся либо допускает ошибки в употреблении слов, либо демонстрирует ограниченный словарный запас, хотя лексика используется правильно. В ответе имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание речи учащегося. Речь отвечающего в целом понятна, фонематические ошибки отсутствуют, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок. Социокультурные знания использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания практически соответствует требованиям.</p>

	<p>Учащийся строит монологическое высказывание, в целом, в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не содержит аргументации; не всегда логично, имеются повторы. Используется ограниченный словарный запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, которые иногда затрудняют понимание сказанного. В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки. Речь отвечающего в целом понятна, учащийся в основном соблюдает интонационный рисунок. Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания несколько меньше требуемого.</p>
«3»	<p>Учащийся строит монологическое высказывание, но не всегда в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании: уходит от темы или пытается подменить ее другой, которой владеет лучше, но старается аргументировать свою точку зрения. Используется ограниченный словарный запас, допускаются ошибки в употреблении лексики, некоторые из них затрудняют понимание речи учащегося. В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки. Речь учащегося понятна, но допускаются негрубые фонематические ошибки. Отвечающий в основном соблюдает интонационный рисунок. Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания несколько меньше требуемого. Учащийся понял основное содержание текста, но не смог связно изложить его в краткой форме. На заданные экзаменатором вопросы ответил не вполне правильно и полно, но подтвердил ответами понимание текста.</p>
«2»	<p>Учащийся не может строить монологическое высказывание, вести беседу по проблеме, сформулированной в задании, выразить и аргументировать свое отношение к проблеме. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные ошибки в употреблении лексики, некоторые из них затрудняют понимание речи учащегося. В ответе имеются многочисленные грамматические ошибки. Речь учащегося не всегда понятна, допускаются грубые фонематические ошибки. Отвечающий не соблюдает интонационный рисунок. Социокультурные знания неточно использованы в соответствии с ситуацией общения. Объем высказывания значительно меньше требуемого.</p>
<p>Итоговая отметка за экзамен представляет собой округляемое по общим правилам среднее арифметическое значение отметок, выставленных за выполнение каждого из двух заданий.</p>	

Список приблизительных вопросов:

1. How old are you?
2. Do you play any sports?
3. Are you good at sports?
4. How many times a week do you do sports?
5. Do you like to exercise?
6. What type of house do you live in?
7. Is it in a nice area?
8. What's your flat like?
9. There is a fridge in your kitchen, isn't there?
10. What household chores do you have?
11. Where do you go shopping?
12. What's your address?
13. Is it far from the centre?
14. How many rooms are there in your flat?
15. Would you like to live in a skyscraper? Why/Why not?
16. What do you Hoover the carpet with?
17. Where can you buy medicine?
18. Do you eat fruit every day?
19. Do you like to eat some desserts after dinner?
20. Do you prefer to eat at a restaurant or at home?
21. Do you drink milk every day?
22. What is a lemon festival? How is it connected with a healthy way of life?
23. Where can people in the UK eat out?
24. What do you know about Jamie's Food Revolution?
25. Can unhealthy be healthy? How?
26. Can you give us a recipe of your favourite dish?
27. What art styles do you know? Tell about the features of one of them.
28. What do you know about monumental art in Russia?
29. What unique/unusual music do you know? Why is it unique?
30. Where can one travel if he likes shopping?
31. What do you know about Jamie's Food Revolution?
32. Can unhealthy be healthy? How?
33. Can you give us a recipe of your favourite dish?